

COMUNIQUE DE PRESSE

à l'occasion Vernissage de l'Exposition Photographique intitulée
« TOHOKU – à travers les yeux des photographes japonais »

Abidjan, le 31 mai 2018

- I. Monsieur Hideki UEZONO, Chargé d'Affaires a.i. de l'Ambassade du Japon en Côte d'Ivoire a procédé ce jeudi 31 mai 2018, au vernissage de l'Exposition Photographique intitulée « **TOHOKU – à travers les yeux des photographes japonais** », à la Rotonde des Arts Contemporains, sise à la Galerie Nour Al Hayat, dans la commune du Plateau. Cette cérémonie s'est déroulée en présence d'un représentant du Ministre de la Culture et de la Francophonie et de plusieurs personnalités ivoiriennes ainsi que des membres du Corps Diplomatique.
- II. Au cours de cette manifestation, le Chargé d'Affaires a indiqué que cette exposition est une occasion pour faire découvrir une facette de la culture japonaise à travers les images de la région du Tohoku, si durement touchée par le grand séisme de mars 2011 au Japon. Il a salué le partenariat de la Rotonde des Arts Contemporains dans l'organisation de cette exposition et s'est réjoui de la présence de nombreuses personnalités qui témoignent de leur attachement au Japon et notamment à sa culture.
- III. M.UEZONO a également expliqué que cette exposition présente une centaine de photographies aussi bien en noir et blanc qu'en couleur, prises par 9 photographes individuels et 1 groupe de photographes, entre les années 1940 et 2000. Il a ajouté que cette exposition n'a nullement vocation à rappeler les tristes et douloureux souvenirs, mais elle vise plutôt à faire découvrir l'environnement naturel et culturel du Tohoku, de même que son peuple et sa manière de vivre avant le grand séisme.
- IV. Le Diplomate japonais a rappelé que le Tohoku est rempli de symboles pour le Japon, car cette région semble encore conserver un héritage vivace de la culture japonaise, connue comme étant une couche profonde de la culture traditionnelle japonaise. Il a ajouté que le Tohoku qui a certes été durement touché par le séisme a su se reconstruire grâce aux efforts inlassables non seulement du peuple japonais, mais aussi avec le soutien et la sympathie du monde entier.
- V. Le Chargé d'Affaires a profité de l'occasion pour expliquer aux invités que cette exposition itinérante, initiée dès le 1^{er} anniversaire du grand séisme, avait aussi pour but de transmettre un message d'amitié et de coopération pour l'élan de solidarité des peuples du monde à l'endroit de la région du Tohoku.