

COMUNIQUE DE PRESSE
à l'occasion de l'Atelier de Manga @ INSAAC
Abidjan, le 2 février 2023

- I. L'Ambassade du Japon en Côte d'Ivoire a organisé, en collaboration avec l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC), un Atelier de Manga qui a eu lieu au sein dudit Institut, le jeudi 2 février 2023. Animé par la célèbre Expert dessinatrice japonaise de Manga, Mme KATAHIRA Yoshimi, cet atelier a vu la participation de nombreux étudiants du monde des arts et de la culture.
- II. Au cours de son allocution, l'Ambassadeur du Japon s'est dit très heureux d'accueillir, en provenance de Paris, Mme KATAHIRA, venue spécialement pour l'occasion et qui après avoir fait ses preuves pendant plusieurs années au Japon en tant que MANGAKA, s'est engagée dans la vulgarisation du manga japonais en France, Suisse, Tunisie, Gabon et aujourd'hui en Côte d'Ivoire.
- III. SEM. IKKATAI a poursuivi son propos en expliquant aux passionnés de culture japonaise présents à cette manifestation que le manga japonais tirait déjà ses racines dans les dessins japonais du 12^{ème} siècle, avant de devenir très populaire auprès du public dès le 19^{ème} siècle pendant l'Ere Edo. Il s'est dit heureux de constater que les mangas et animés japonais ont gagné en popularité non seulement au Japon, mais aussi dans tout le monde entier, avec un public très diversifié et de toutes les générations.
- IV. Le Diplomate japonais a révélé avoir reçu plusieurs demandes pour apprendre à écrire le manga japonais au niveau de l'Ambassade, dans ce contexte de fort engouement pour le manga japonais en Côte d'Ivoire. D'où sa grande joie d'avoir à ces côtés ce jour cette grande MANGAKA, dont l'art et les techniques sont forts bien appréciés de divers endroits, pour animer cet atelier sur la méthode de dessiner des mangas en français.
- V. L'Ambassadeur du Japon a terminé son propos en souhaitant que cet atelier soit une bonne occasion pour les participants de redécouvrir le charme du manga japonais et qu'il contribue à susciter un plus grand intérêt pour la langue, la vie, la culture japonaise, pour le Japon tout court, ainsi qu'à renforcer davantage les relations d'amitié qui existent fort heureusement depuis si longtemps entre les deux peuples.